

// Freixo de Espada à Cinta

Santiago Belacqua expõe no convento de São Filipe de Néri

O convento de São Filipe Néri, em Freixo de Espada à Cinta, acolhe exposição coletiva 'Entre a Terra e o Céu', com curadoria de Santiago Belacqua, o único português convidado a expor o seu trabalho no Vaticano.

Entre pintura e escultura, estarão presentes, até ao mês de julho, 21 trabalhos de 18 artis-

tas, incluindo do próprio Santiago Belacqua, artista plástico radicado em Braga que tem desenvolvido um extenso e reconhecido trabalho de pintura em Arte Sacra " para o século XXI", como já foi apelidada, ou da jornalista Dina Aguiar. Esta é a terceira exposição dedicada à 'Arte Sacra' patente no convento de São Filipe

Néri monumento do século XII, dedicado ao Museu dos Missionários, numa iniciativa conjunta entre o Município de Freixo de Espada à Cinta e a diocese de Bragança – Miranda, e que a autarquia tem rentabilizado, "também, como galeria".

■ FP

